



LA PRIMERA LECCIÓN

La salud individual en ambos sexos depende de la riqueza de la sangre, y estando la sangre impura ó escasa, no es posible la robustez ni la salud. Escasez de buena sangre trae la anemia, debilidad general, digestiones difíciles, reumatismo, debilidad nerviosa, jaquecas, dolores neurálgicos, irregularidades menstruales de las mujeres, desarrollo difícil de las niñas, etc.

Las Píldoras Rosadas del Dr. Williams son precisamente para incitar la producción de sangre rica y pura, y combatir todos esos males.

"Muy Sr. mios—Me complazco en certificar por la presente que con las Píldoras Rosadas del Dr. Williams hallé mi curación de una enfermedad ó desarreglo de la Sangre que había padecido por espacio de doce años. Que había usado varios otros medicamentos, y adoptado tratamiento médico varias veces sin resultado. Y que me bastaron diez botas de esta justamente celebrada medicina para lograr mi radical curación, y hacer desaparecer erupciones cutáneas que por mucho tiempo me habían molestado.

"Dicha medicina me fué recomendada por mi tío el Sr. D. Pedro Sterling, quien también se había curado. Así que, convencido de los méritos de tal preparación, no vacilo en agregar mi testimonio de adhesión y positiva creencia en las virtudes de las Píldoras Rosadas del Dr. Williams en el tratamiento de los desarreglos de la sangre.

"No tengo inconveniente á la publicación de este certificado, y me suscribo agradecido, etc." (Carta del Sr. D. Antonio R. Estela, Comerciante de Maquinaria de la calle Santa Adelaida 1030, Buenos Aires.)

Las Píldoras Rosadas del Dr. Williams

corrigen toda forma de debilidad llevando sangre nueva al organismo entero. Dan vitalidad, energía, buen humor y buen apetito. Para hombres y mujeres. En las Boticas.

La Italia económica en 1909

El TRABAJO.—LA EMIGRACION. En el profesor Ricardo Bachi en su libro que acaba de publicar en Turin, ha recopilado cuidadosamente datos estadísticos e informaciones varias acerca de la vida económica y social de Italia en el año 1909 en los órdenes comercial, industrial, bancario, financiero y social.

De una extensa nota bibliográfica que publica el "Avanti!" en el número 10 del presente libro que se refiere á la clase trabajadora.

Los precios de los artículos de consumo en Italia en los meses de 1909, han subido bastante en 1909, sobre todo los de primera necesidad para los trabajadores, como el pan, la harina, el arroz, los legumes, la carne de vaca, el aceite y en algunas partes aún la leche.

Unido á este encarecimiento de los artículos de consumo indispensables, los trabajadores italianos han sufrido también, aunque en pequeñas proporciones, el mal de la desocupación.

No existen en Italia datos estadísticos sobre la desocupación, teniendo solo de Milán. Aunque el promedio de la desocupación mensual señalado por algunas organizaciones adherentes á la Cámara del Trabajo de Milán es un poco menor que en el trienio precedente, los datos relativos á la falta de subsistencia para los desocupados marcan un cambio en grado de desocupación. En efecto, mientras en 1908 hubo poco más de dos millones (2.3) de desocupación por socio, en 1909 el número de desocupados aumentó en un 20 por ciento, pasando de 2.3 a 2.8 millones.

El número de las mujeres ha sido mayor que el de los hombres en el trienio precedente, hecho que demuestra cómo la superioridad mayor ó menor sea un índice que denote más ó menos de las condiciones de vida de las mujeres. Las huelgas, mientras que en los años de prosperidad, disminuyen notablemente en los años de crisis, así en 1908 hubo 52 huelgas y 110 huelgas agrícolas, con 46,376 huelguistas, mientras en 1909, 124 huelgas, con 250,023 huelguistas.

La Italia económica en 1909

En 1906, 1.022 huelgas, con 257,309 huelguistas. En 1908, 257 huelgas, con 136,347 huelguistas. En 1907, 232 huelgas, con 238,273 huelguistas. En 1905, 350 huelgas, con 117,695 huelguistas.

Como ocurre generalmente en los períodos de menor número de huelgas, así también en las huelgas escasas las luchas terminan con éxito para los obreros. Asimismo, como ocurre en las huelgas escasas, los otros años las huelgas terminan con éxito para los patronos, ó a operarse al desquite de obreros á causa de falta de trabajo, buscando introducir el sistema del turno de trabajo.

En la Italia de hoy, los trabajadores italianos sufren la emigración de la América (la crisis que sufrieron los EE. UU.) la emigración forma á crecer y supera en el 1909 al 1908, aumento que se debe a la multitud á la reanudación de la emigración á los Estados Unidos; así mismo vuelven á aumentar las remesas de dinero hacia el país de los emigrantes, así como el número de los emigrantes italianos en el extranjero.

En 1909 es un mal año para las organizaciones obreras; los organizados disminuyen en relación al 1908, hecho este natural si se tiene en cuenta el aumento del número de los trabajadores de la tierra, cuyas condiciones de vida mejoran, así como el aumento de las salidas de la tierra, que en 1908, las Cámaras del trabajo son 92 con 3,199 secciones y 553,044 inscritos; en 1909 son 98 con 3,199 secciones y 553,044 inscritos.

En 1908, 1.282 ligas con 273,498 inscritos. En 1907, 1.099 ligas con 273,498 inscritos. En 1906, 1.099 ligas con 273,498 inscritos.

En 1909, 1.770 ligas con 406,945 inscritos.

En cambio reforzándose y desarrollándose las organizaciones patronales, que en los comienzos del 1909 ascendían á 6,8, á las cuales se agregaron 1,2, para un total de 8,0. Las asociaciones agrarias que han surgido más especialmente allí donde es más fuerte y activa la organización obrera, así como la industria y el comercio, de las cuales 53 tienen como único y principal objetivo el de la resistencia á las huelgas, á las agitaciones, á los boicots, á la complicación de tarifas.

El alcoholista es un suicida inconsciente que se degrada y envilece antes de morir.

El alcohol es el enemigo de la causa de la vida, pues debilita los pulmones.

La Italia económica en 1909

En 1906, 1.022 huelgas, con 257,309 huelguistas. En 1908, 257 huelgas, con 136,347 huelguistas. En 1907, 232 huelgas, con 238,273 huelguistas. En 1905, 350 huelgas, con 117,695 huelguistas.

Como ocurre generalmente en los períodos de menor número de huelgas, así también en las huelgas escasas las luchas terminan con éxito para los obreros. Asimismo, como ocurre en las huelgas escasas, los otros años las huelgas terminan con éxito para los patronos, ó a operarse al desquite de obreros á causa de falta de trabajo, buscando introducir el sistema del turno de trabajo.

En la Italia de hoy, los trabajadores italianos sufren la emigración de la América (la crisis que sufrieron los EE. UU.) la emigración forma á crecer y supera en el 1909 al 1908, aumento que se debe a la multitud á la reanudación de la emigración á los Estados Unidos; así mismo vuelven á aumentar las remesas de dinero hacia el país de los emigrantes, así como el número de los emigrantes italianos en el extranjero.

En 1909 es un mal año para las organizaciones obreras; los organizados disminuyen en relación al 1908, hecho este natural si se tiene en cuenta el aumento del número de los trabajadores de la tierra, cuyas condiciones de vida mejoran, así como el aumento de las salidas de la tierra, que en 1908, las Cámaras del trabajo son 92 con 3,199 secciones y 553,044 inscritos; en 1909 son 98 con 3,199 secciones y 553,044 inscritos.

En 1908, 1.282 ligas con 273,498 inscritos. En 1907, 1.099 ligas con 273,498 inscritos. En 1906, 1.099 ligas con 273,498 inscritos.

En 1909, 1.770 ligas con 406,945 inscritos.

En cambio reforzándose y desarrollándose las organizaciones patronales, que en los comienzos del 1909 ascendían á 6,8, á las cuales se agregaron 1,2, para un total de 8,0. Las asociaciones agrarias que han surgido más especialmente allí donde es más fuerte y activa la organización obrera, así como la industria y el comercio, de las cuales 53 tienen como único y principal objetivo el de la resistencia á las huelgas, á las agitaciones, á los boicots, á la complicación de tarifas.

El alcoholista es un suicida inconsciente que se degrada y envilece antes de morir.

El alcohol es el enemigo de la causa de la vida, pues debilita los pulmones.

Las bombas de Barcelona

El "detective" inglés Arrow ha hecho revelaciones importantes acerca de un atentado que preparaba el célebre Rull en el servicio de los reaccionarios.

Arrow había sido llamado de Londres para reorganizar la policía barcelonesa y se encontraba en Barcelona cuando el Rull le entregó la dirección de la policía. Arrow quería publicar sus memorias, las cuales contendrían la historia del terrorismo barcelonés, afirmando que el Rull no era sino un emisario de los regionalistas, gente de pura cepa reaccionaria.

Pero los regionalistas compraron su silencio con una suma de 25.000 pesetas.

Las declaraciones de Arrow vienen sencillamente á confirmar ó esclarecer las insinuaciones ya demandadas al gobernador civil de Barcelona que precedió al actual, bajo el ministerio de Moret.

Sabido es, por otra parte, que la "historia del terrorismo" mismo en España, que en Rusia ó en China.

Biblioteca Popular "Emilio Zola"

Mañana á las 8 p.m. en la Casa Suiza, calle Rodríguez Peña 25, la biblioteca Emilio Zola realizará su 4.º reunión. El programa es el siguiente:

1.º Ouverture, La Internacional. 2.º "Tosca". 1.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 3.º "Tosca". 2.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 4.º Conferencia sobre Emilio Zola, por F. de Andrei. 5.º La Marseillesa. 1.º Tercer acto. "Tosca". 6.º "Tosca". 2.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 7.º "Tosca". 3.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 8.º "Tosca". 4.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 9.º "Tosca". 5.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 10.º "Tosca". 6.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 11.º "Tosca". 7.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 12.º "Tosca". 8.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 13.º "Tosca". 9.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 14.º "Tosca". 10.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 15.º "Tosca". 11.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 16.º "Tosca". 12.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 17.º "Tosca". 13.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 18.º "Tosca". 14.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 19.º "Tosca". 15.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 20.º "Tosca". 16.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 21.º "Tosca". 17.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 22.º "Tosca". 18.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 23.º "Tosca". 19.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 24.º "Tosca". 20.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 25.º "Tosca". 21.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 26.º "Tosca". 22.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 27.º "Tosca". 23.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 28.º "Tosca". 24.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 29.º "Tosca". 25.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 30.º "Tosca". 26.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 31.º "Tosca". 27.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 32.º "Tosca". 28.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 33.º "Tosca". 29.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 34.º "Tosca". 30.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 35.º "Tosca". 31.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 36.º "Tosca". 32.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 37.º "Tosca". 33.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 38.º "Tosca". 34.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 39.º "Tosca". 35.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 40.º "Tosca". 36.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 41.º "Tosca". 37.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 42.º "Tosca". 38.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 43.º "Tosca". 39.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 44.º "Tosca". 40.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 45.º "Tosca". 41.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 46.º "Tosca". 42.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 47.º "Tosca". 43.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 48.º "Tosca". 44.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 49.º "Tosca". 45.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 50.º "Tosca". 46.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 51.º "Tosca". 47.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 52.º "Tosca". 48.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 53.º "Tosca". 49.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 54.º "Tosca". 50.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 55.º "Tosca". 51.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 56.º "Tosca". 52.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 57.º "Tosca". 53.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 58.º "Tosca". 54.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 59.º "Tosca". 55.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 60.º "Tosca". 56.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 61.º "Tosca". 57.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 62.º "Tosca". 58.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 63.º "Tosca". 59.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 64.º "Tosca". 60.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 65.º "Tosca". 61.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 66.º "Tosca". 62.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 67.º "Tosca". 63.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 68.º "Tosca". 64.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 69.º "Tosca". 65.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 70.º "Tosca". 66.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 71.º "Tosca". 67.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 72.º "Tosca". 68.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 73.º "Tosca". 69.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 74.º "Tosca". 70.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 75.º "Tosca". 71.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 76.º "Tosca". 72.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 77.º "Tosca". 73.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 78.º "Tosca". 74.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 79.º "Tosca". 75.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 80.º "Tosca". 76.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 81.º "Tosca". 77.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 82.º "Tosca". 78.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 83.º "Tosca". 79.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 84.º "Tosca". 80.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 85.º "Tosca". 81.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 86.º "Tosca". 82.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 87.º "Tosca". 83.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 88.º "Tosca". 84.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 89.º "Tosca". 85.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 90.º "Tosca". 86.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 91.º "Tosca". 87.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 92.º "Tosca". 88.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 93.º "Tosca". 89.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 94.º "Tosca". 90.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 95.º "Tosca". 91.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 96.º "Tosca". 92.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 97.º "Tosca". 93.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 98.º "Tosca". 94.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 99.º "Tosca". 95.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 100.º "Tosca". 96.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 101.º "Tosca". 97.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 102.º "Tosca". 98.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 103.º "Tosca". 99.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 104.º "Tosca". 100.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 105.º "Tosca". 101.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 106.º "Tosca". 102.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 107.º "Tosca". 103.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 108.º "Tosca". 104.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 109.º "Tosca". 105.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 110.º "Tosca". 106.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 111.º "Tosca". 107.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 112.º "Tosca". 108.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 113.º "Tosca". 109.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 114.º "Tosca". 110.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 115.º "Tosca". 111.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 116.º "Tosca". 112.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 117.º "Tosca". 113.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 118.º "Tosca". 114.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 119.º "Tosca". 115.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 120.º "Tosca". 116.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 121.º "Tosca". 117.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 122.º "Tosca". 118.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 123.º "Tosca". 119.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 124.º "Tosca". 120.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 125.º "Tosca". 121.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 126.º "Tosca". 122.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 127.º "Tosca". 123.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 128.º "Tosca". 124.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 129.º "Tosca". 125.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 130.º "Tosca". 126.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 131.º "Tosca". 127.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 132.º "Tosca". 128.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 133.º "Tosca". 129.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 134.º "Tosca". 130.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 135.º "Tosca". 131.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 136.º "Tosca". 132.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 137.º "Tosca". 133.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 138.º "Tosca". 134.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 139.º "Tosca". 135.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 140.º "Tosca". 136.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 141.º "Tosca". 137.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 142.º "Tosca". 138.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 143.º "Tosca". 139.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 144.º "Tosca". 140.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 145.º "Tosca". 141.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 146.º "Tosca". 142.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 147.º "Tosca". 143.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 148.º "Tosca". 144.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 149.º "Tosca". 145.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 150.º "Tosca". 146.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 151.º "Tosca". 147.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 152.º "Tosca". 148.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 153.º "Tosca". 149.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 154.º "Tosca". 150.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 155.º "Tosca". 151.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 156.º "Tosca". 152.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 157.º "Tosca". 153.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 158.º "Tosca". 154.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 159.º "Tosca". 155.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 160.º "Tosca". 156.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 161.º "Tosca". 157.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 162.º "Tosca". 158.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 163.º "Tosca". 159.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 164.º "Tosca". 160.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 165.º "Tosca". 161.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 166.º "Tosca". 162.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 167.º "Tosca". 163.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 168.º "Tosca". 164.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 169.º "Tosca". 165.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 170.º "Tosca". 166.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 171.º "Tosca". 167.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 172.º "Tosca". 168.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 173.º "Tosca". 169.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 174.º "Tosca". 170.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 175.º "Tosca". 171.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 176.º "Tosca". 172.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 177.º "Tosca". 173.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 178.º "Tosca". 174.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 179.º "Tosca". 175.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 180.º "Tosca". 176.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 181.º "Tosca". 177.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 182.º "Tosca". 178.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 183.º "Tosca". 179.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 184.º "Tosca". 180.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 185.º "Tosca". 181.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 186.º "Tosca". 182.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 187.º "Tosca". 183.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 188.º "Tosca". 184.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 189.º "Tosca". 185.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 190.º "Tosca". 186.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 191.º "Tosca". 187.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 192.º "Tosca". 188.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 193.º "Tosca". 189.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 194.º "Tosca". 190.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 195.º "Tosca". 191.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 196.º "Tosca". 192.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 197.º "Tosca". 193.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 198.º "Tosca". 194.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 199.º "Tosca". 195.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 200.º "Tosca". 196.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 201.º "Tosca". 197.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 202.º "Tosca". 198.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 203.º "Tosca". 199.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 204.º "Tosca". 200.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 205.º "Tosca". 201.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 206.º "Tosca". 202.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 207.º "Tosca". 203.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 208.º "Tosca". 204.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 209.º "Tosca". 205.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 210.º "Tosca". 206.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 211.º "Tosca". 207.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 212.º "Tosca". 208.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 213.º "Tosca". 209.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 214.º "Tosca". 210.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 215.º "Tosca". 211.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 216.º "Tosca". 212.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 217.º "Tosca". 213.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 218.º "Tosca". 214.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 219.º "Tosca". 215.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 220.º "Tosca". 216.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 221.º "Tosca". 217.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 222.º "Tosca". 218.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 223.º "Tosca". 219.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 224.º "Tosca". 220.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 225.º "Tosca". 221.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 226.º "Tosca". 222.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 227.º "Tosca". 223.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 228.º "Tosca". 224.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 229.º "Tosca". 225.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 230.º "Tosca". 226.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 231.º "Tosca". 227.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 232.º "Tosca". 228.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 233.º "Tosca". 229.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 234.º "Tosca". 230.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 235.º "Tosca". 231.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 236.º "Tosca". 232.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 237.º "Tosca". 233.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 238.º "Tosca". 234.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 239.º "Tosca". 235.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 240.º "Tosca". 236.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 241.º "Tosca". 237.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 242.º "Tosca". 238.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 243.º "Tosca". 239.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 244.º "Tosca". 240.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 245.º "Tosca". 241.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 246.º "Tosca". 242.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 247.º "Tosca". 243.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 248.º "Tosca". 244.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 249.º "Tosca". 245.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 250.º "Tosca". 246.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 251.º "Tosca". 247.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 252.º "Tosca". 248.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 253.º "Tosca". 249.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 254.º "Tosca". 250.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 255.º "Tosca". 251.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 256.º "Tosca". 252.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 257.º "Tosca". 253.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 258.º "Tosca". 254.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 259.º "Tosca". 255.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 260.º "Tosca". 256.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 261.º "Tosca". 257.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 262.º "Tosca". 258.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 263.º "Tosca". 259.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 264.º "Tosca". 260.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 265.º "Tosca". 261.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 266.º "Tosca". 262.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 267.º "Tosca". 263.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 268.º "Tosca". 264.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 269.º "Tosca". 265.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 270.º "Tosca". 266.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 271.º "Tosca". 267.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 272.º "Tosca". 268.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 273.º "Tosca". 269.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 274.º "Tosca". 270.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 275.º "Tosca". 271.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 276.º "Tosca". 272.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 277.º "Tosca". 273.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 278.º "Tosca". 274.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 279.º "Tosca". 275.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 280.º "Tosca". 276.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 281.º "Tosca". 277.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 282.º "Tosca". 278.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 283.º "Tosca". 279.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 284.º "Tosca". 280.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 285.º "Tosca". 281.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 286.º "Tosca". 282.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 287.º "Tosca". 283.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 288.º "Tosca". 284.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 289.º "Tosca". 285.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 290.º "Tosca". 286.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 291.º "Tosca". 287.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 292.º "Tosca". 288.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 293.º "Tosca". 289.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 294.º "Tosca". 290.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 295.º "Tosca". 291.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 296.º "Tosca". 292.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 297.º "Tosca". 293.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 298.º "Tosca". 294.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 299.º "Tosca". 295.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 300.º "Tosca". 296.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 301.º "Tosca". 297.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 302.º "Tosca". 298.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 303.º "Tosca". 299.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 304.º "Tosca". 300.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 305.º "Tosca". 301.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 306.º "Tosca". 302.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 307.º "Tosca". 303.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 308.º "Tosca". 304.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 309.º "Tosca". 305.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 310.º "Tosca". 306.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 311.º "Tosca". 307.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 312.º "Tosca". 308.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 313.º "Tosca". 309.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 314.º "Tosca". 310.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 315.º "Tosca". 311.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 316.º "Tosca". 312.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 317.º "Tosca". 313.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 318.º "Tosca". 314.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 319.º "Tosca". 315.º acto, drama trágico. Victoriano Sardore. 320.º

QUILMES ES UNA CERVEZA INSUPERABLE

en esta población, la viruela. Hasta ahora los casos conocidos son pocos.

El trigo y la sequía

SAN CARLOS, 9.—Cunde la alarma entre los colonos. La sequía amenaza a los sembrados de trigo y lino. Si la lluvia no se deja caer pronto, el año agrícola se traducirá en un desastre.

Deportes

FOOT-BALL

PARTIDOS A JUGARSE EL DOMINGO
2.ª LIGA, SECCION RESERVA.—Arg. de Quilmes v. Gimnasia en Quilmes; San Isidro v. Portense, en San Isidro; Quilmes v. R. Plate, en Quilmes.

SECCION A.—F. C. Sud v. Criollos, en Los Talleres—Bernal v. Independiente A., en Bernal—Est. de La Plata v. San Fernando, en La Plata—Platense v. Kimberley, en Núñez (Plat.)—Racing A. v. Olivos, en Avellaneda—Southern Rangers v. Reformer, en Temperley.

SUB-SECCION B.—Banfield v. Florida, en Banfield—F. C. Oeste v. Comercio, en Caballito—G. Urquiza v. La Plata J. Club, en G. Urquiza—Roya v. Notts Forest, en Borge—Talleres United v. Riachuelo, en Banfield.

SUB-SECCION C.—Independiente B v. Atlanta, en Avellaneda—Boca Juniors v. Racing B, en Dársena Sud—Junín v. F. C. Oeste A., en Junín—I. Americano v. Nacional, en Adrogué.

3.ª LIGA, SECCION RESERVA.—Argentino v. F. C. Oeste, en Núñez—Atlanta v. Racing, en Parque Chacabuco—Olivos A. v. Nacional, en Olivos—Victoria A. v. Riachuelo A., en Bernal.

SECCION RESERVA B.—Comercio A v. San Fernando, en Núñez—Notts Forest v. Independiente, en G. Urquiza.

SECCION A.—Argentino Juniors A v. Banfield, en San Isidro—Talleres United v. Caseros, en Dársena Sud—Talleres United A. v. G. Belgrano L. P., en Banfield.

SUB-SECCION B.—Estudiantes v. Atlanta B, en Palermo—Racing B v. Victoria B, en Avellaneda—Villa Lugano v. V. Ballester, en Villa Lugano.

SUB-SECCION C.—Arg. Juniors B v. Boca Juniors B, en San Isidro—Kimberley B v. Belgrano B, en Núñez—Olivos B v. San Isidro, en San Isidro.

4.ª LIGA, SECCION A.—Inst. Americano v. Arg. Juniors, en Adrogué—Estudiantes v. San Fernando B, en Palermo—La Plata J. Club v. Racing A., en La Plata—River Plate v. Arg. de Quilmes, en Dársena Sud.

SECCION B.—Criollos v. Alumni, en Santos Lugares—Boca Juniors v. G. Urquiza, en Dársena Sud—Núñez v. S. Fernando A., en Núñez—Olivos v. Racing B, en Olivos.

Octavo torneo Universitario

En el field del Club Gimnasia y Esgrima tendrá lugar hoy la 2.ª parte del torneo atlético Universitario.

Las pruebas a disputarse son:
Salto en largo sin envión, tirar el martillo, salto en alto sin envión, carrera de 800 metros llana, arrojar el disco, marcha pedestre 5.000 metros y finales de rugby y foot ball.

Lo que dicen nuestros lectores

LA VANGUARDIA ha vuelto a aparecer con gran satisfacción de simpatizantes y amigos: sus talleres y material han sido renovados mediante el esfuerzo de una colectividad que cada día se hace más compacta, más consciente y decidida sostenedora de esta hoja que está sola, ó casi sola para simbolizar que no todo es corrupción y venalidad en este feudo de caudales, donde la ley suprema y la suprema sabiduría consisten en el sometimiento a la arbitrariedad, en la renuncia a toda lucha, como no sea en aras de mezquinas pasiones, ó de personales ventajas.

El vendaval que se abatía sobre nuestro diario no hizo sino evidenciar la fuerza de resistencia y la semejanza de esa torre de que nos habla Dante.

"Che mai non crolla per soffiar al vento" está ahí como prueba de que no hemos sembrado en vano durante años en este terreno que se decía retractorio y estéril. Con un sentido de bien legítimo orgullo podemos hoy recoger los frutos de un trabajo constante, por el cual el diario, más que una resurrección de nuestro diario, que la perversidad alivie de una hora salvaje, creyó, por un momento, haber reducido al silencio y a la impotencia.

Por mi parte no quisiera oscurecer, con importunas consideraciones, el brillo de esta victoria, tanto más que la hora no es favorable a las críticas y los ataques, sino a la práctica y lo fundamental. ESTEBAN DAGNINO.

ESTACION DE INVIERNO 1910

Nuestras ropas son siempre preferidas:

	DESDE	HASTA
Sobretodos	18	65
" Jóvenes	12	25
" Niños	750	16
Trajes para hombre	15	45
Trajes para Jóvenes	12	30
Trajes para niños	350	15
Pantalones	325	13
Sacos sueltos	10	25
Sacos para Mozo	8	10
" Mecánicos		250
Pantalones idem		200

Ropas sobre-medida

Trajes para hombre	25	75
Pantalones idem	7	20

Sombreros, camisas y bonetería para hombres y niños

A LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

* Silva, López y Cámara

PERÚ-596 al 600—Unión Telefónica 1906, Avenida

niéndolo a la altura de las necesidades que requiere la lucha contra la reacción capitalista y clerical, que podremos hacer de práctico y fundamental.

ESTEBAN DAGNINO.

La Independencia de América

Conferencias del doctor Del Valle Iberlucea

Hoy, sábado, a las 6 p. m., el doctor Enrique Del Valle Iberlucea dará en la Facultad de Filosofía y Letras, calle Viamonte 430, la VIII conferencia de la serie que bajo el título general de la Independencia de América viene desarrollando desde hace algún tiempo.

En la de mañana, el conferenciante hablará del discurso del dean Funes sobre la nulidad de las Cortes de Cádiz (1810-13).

Movimiento Social

DIVERSAS

Asociación Fomento Educación Laca.—En la conferencia del 6 de septiembre se ha recolectado 119.75 pesos, de los cuales se gastaron en salón y otras 21.50.

Correo

AMADEO VILLALONGA.—En el Hotel Castilla, Avenida de Mayo y Salta.

DIVERSIONES PUBLICAS

COLON.—Compañía lírica italiana. OPERA.—Compañía alemana de óperas y óperetas.

ODEON.—Compañía dramática francesa Mme. Marthe Regnier, M. Abel Tarride.

COLISEO.—(Plaza Libertad).—Sociedad La Teatral. Gran compañía de óperas. Director artístico Giulio Marchetti.

POLITEAMA.—Gran compañía italiana de óperas cómicas, óperetas y feerie de Ettore.

MODERNO.—Compañía cómica dramática española, dirigida por el primer actor Francisco García Ortega.

SAN MARTIN.—Leopoldo Fréglol y compañía cómica de G. Mioti.

VICTORIA.—Gran compañía española de ópereta, dirigida por el primer actor Miguel Villanar.

BUENOS AIRES.—Gran compañía cómica-lírica española dirigida por los primeros actores Ortas-Sachez.

MAYO.—Gran compañía cómica lírica dirigida por el popular actor José Palmada.

AVENIDA.—Compañía cómica-lírica de zarzuelas españolas, Emilio Carreras.

COMEDIA.—Gran compañía italiana de óperas, Enrique Lahoz.

APOLLO.—Compañía cómica-lírica-dramática nacional, José Pusteta y Vitone.

ARGENTINO.—Compañía cómica-lírica, Florencio Parravicini.

NACIONAL.—(Corrientes 950).—Gran compañía de zarzuela y ópereta española, dirigida por el actor Enrique Lacarra.

FARMACIA INGLESA

DE FELIX ORSOLINI

FARMACÉUTICO

RIVADAVIA 5345 (Caballito)

BIBLIOTECA OBRERA

Se avisa a todos los socios de esta biblioteca, que ha sido reabierta, nuevamente, pudiendo concurrir los que lo deseen, todas las noches de 8 a 12, en la Biblioteca Obrera.

Como es sabido, la Biblioteca Obrera funciona en el segundo piso de la casa calle México 2070.

Tarjeta postal

El ejemplar de LA VANGUARDIA en que se publicó la controversia Ferri-Justo, llevando en el centro el retrato de este ciudadano, ha sido reproducido fotográficamente en forma de tarjeta postal.

Es un bien concluido trabajo y un recuerdo interesante.

Estas tarjetas están en venta en nuestra Administración a 20 centavos cada una.

Beber hoy una copa de alcohol, otra mañana, y después otra, es lanzarse por la pendiente que conduce a la ebriedad y al alcoholismo.

COCHEROS, VELAS

Coche Corona y Coche Doble Ancla (DE LA FABRICA REAL DE GOUDA)

Exijan esa dos marcas

Son las mejores

Empleados y Trabajadores:

Pensad que más de la mitad de lo que ganáis es para pagar el alquiler de la casa, y que estáis continuamente expuestos a la avaricia de sus dueños, nunca satisfechos con el interés usurario que sacan a su dinero. Hacedos socios de

EL HOGAR OBRERO

Sociedad Cooperativa de Crédito, Edificación y Consumo
321 - PERU - 321 Buenos Aires

PODEIS VISITAR las 21 Casas QUE SE CONSTRUYEN EN RAMOS MEJIA, (Ferrocaril del Oeste)

Están ubicadas a 3 cuadras exactamente de la estación del tren. Cada casa consta de 2 plantas, baja y alta; en la primera, comedor grande, cocina y baño; y en los altos, dos dormitorios; servicio de agua, cloacas, jardín, terrónito al fondo y demás comodidades.

Su costo de venta variará de 3.900 a 4.200, lo que equivale a una cuota mensual de \$ 42.50 ó 46, respectivamente.

Para adquirir una de estas casas, es necesario tener depositado en EL HOGAR OBRERO el 10 por ciento sobre el valor de la casa que se compre. De manera que si se compra una casa de \$ 3.900, se necesita tener en el Banco \$ 390; y si es de \$ 4.200, \$ 420.

Por otros detalles al Gerente de la Cooperativa: - PERU 321

De 11 de la mañana a 6 de la tarde. Los sábados hasta las 9 p. m.

REMATES Librería de "La Vanguardia"

PIDASE EL CATALOGO

Se remite gratis



AVENIDA DE MAYO 672 al 82

En la Floresta

En 100 mensualidades. Sin interés

525 LOTES EN LA FLORESTA. VILLA Vitoria Emmanuel, por cuenta y orden de la sociedad Fomento Urbano y Rural. Los mejores terrenos con frente a la Avenida Alcoriza y a la Noria, continuación de Chivilana, y a las calles Alvarillo, Araujo, Inaqui y otras. Base: 1.º por mes el lote en cien mensualidades, sin interés de los pagos; siendo por consiguiente esta villa la llamada a ser por su ubicación y los fáciles medios de comunicación un centro de positivo porvenir. La valoración alta operada, implica en la forma más evidente una adquisición envidiable. Tren gratis de la estación Buenos Aires F. C. G. B. A. (trocha angosta). Véase Sarfield y Suárez, la 1.15 en punto hasta los mismos terrenos. Los tranvías números 24 y 29 conducen a la estación mencionada. Más datos, planos e informes, Avenida de Mayo 672 al 82 ó Rivadavia-6640—BACIGALUPPI Y RUA—E. 1601.

EL DOMINGO 11 de SEPTIEMBRE a las 2 de la tarde

EKINOL

Linimento veterinario

La mejor preparación para los remos de los caballos. Se vende en todas las farmacias.

Depositorios: J. S. ELIZALDE y Cia. - Rivadavia 717, Buenos Aires.

Vida Socialista

Semanario ilustrado de Madrid (España). Se envía a domicilio. Precio de suscripción: por año, \$ 4.00 y por trimestre, \$ 1.40. Pedidos y suscripciones en Buenos Aires, a JOSE MOMO, calle Colombres 1245.

Avisos varios

TRABAJO OFERTADO. SE OFRCE UN COCINERO FORMAL sin pretensiones, para hombres solos, Brusil 902. V-10 9 910.

TRABAJO PEDIDO. SE NECESITA CORREDORES BUENOS para buscar trabajos de Fotografía en grandes grupos. Se les dará buena ganancia y trabajo seguro. Dirigirse personalmente a "La Estrella", calle Larrazabal y Provincias Unidas, Nuevos Mataderos.

MUCHACHO DE 15 AÑOS DE EDAD, se necesita para un reparto a casa y otros trabajos. Coop. de San Universidades 988.

Partido Socialista

Comité Ejecutivo Nacional, Defensa 883. Comité Electoral Central, Defensa 888.

AGRUPACIONES ADHERIDAS

SECCION 2.ª. Graf. Urquiza 1816. 3.ª. Viterbo 1453. 4.ª. Del Crucero 1162. 5.ª. Unión 2719. 6.ª y 9.ª. México 3414. 7.ª y 15.ª. Rawson 933. 8.ª. México 2070. 10.ª y 11.ª. México 2070. 12.ª y 13.ª. Chile 730. 14.ª y 20.ª. Córdoba 1515. 16.ª y 19.ª. Repúblicas 1088. 17.ª y 18.ª. Belgrano 1088. Centro Femenino. México 2070. Club Workers. Rincón 444. Centro Vanguard. La Paz 111.

INTERIOR. Avellaneda. Belgrano 251. Quilmes. Moreno 747. Talleres. Garibaldi y via F.C.S. I. de Zamora. Garibaldi y via F.C.S. La Plata. calle 53 núm. 822. Los Atrevidos. Moreno 120. Bata. Buenos 204. Morán. Sgo. del Estero 15. Bragado. Belgrano 1121. Nueve. Bragado F.C.O. San Nicolás. Corrientes 952. Libertad 23537. Casa del Pueblo. Pergamino. Dorrego 520. Rosario. Corrientes 952. Córdoba. Gral. Paz 242. Bucharlo. (Prel. de Córdoba). Tucumán. San Juan 491. Posadas. (Misiones). Santa Ana. (Corrientes). Centro Femenino. Casa del Pueblo, Junín.



PARA PEGAR OBJETOS

Vidrio, cristal, porcelana, loza, alabastro, tierra cotta, ámbar, espuma, carey, marfil, hueso, biscuit, mármol, piedras y toda clase de metales y objetos de arte.

Aprobada por los mejores artistas y reconocida en Europa por su fuerza, durabilidad y economía.

Pídase en todas las ferreterías y bazares y envíase cola Valle con el nombre y apellido del fabricante: J. R. VALLE. No envíar— dir esta marca con otras —

